



Пусть будет Дождь!

Вы увидите нас раньше, чем вы думаете

Вы увидите нас там, где не ожидаете

Будем создавать наш мир вместе

эксперимент

Телеканал «Дождь. Optimistic Channel»



- Вещание 24 часа;
- Вещание на платформах «НТВ +», «АКАДО», «Стрим ТВ», «Корбина»;
- Интернет-вещание;
- Зона покрытия в системах «НТВ +» и «АКАДО»:
Российская Федерация, страны СНГ, Европа;
- Формат изображения – 16 x 9
- Формат видеосигнала - HD / SD



- Возраст 25 +;
- Люди с высшим образованием;
- Гармонично развитые;
- Профессионально успешные;
- Думающие;
- Потерявшие привычку смотреть телевизор;
- Люди, открытые к новым знаниям и желающие поделиться своими мыслями;
- Неравнодушные;
- Граждане мира.



Живой эфир – 60 % вещания

Новости:

- Все сферы жизни;
- Акцент на бизнес и культуру;
- Гости дня;
- Акцент не на работу журналистов, а на рассказы участников событий;
- Мгновенное обновление информации;
- Колонки блогеров;
- Постоянные эксперты – звезды бизнеса во включениях со своих рабочих мест;
- Живые рабочие площадки в Нью-Йорке, Лондоне, Гонг-Конге.

Записной эфир – 40 % вещания



Собственное производство:

- Наша музыка – живые концерты, эксперименты, перформансы в нашем в арт-пространстве;
- Спецпроекты – художественное чтение современной или актуальной несовременной прозы и поэзии в постановках самых востребованных театральных режиссеров;
- Программы о науке;
- Демонстрация научно – технических достижений прямо в нашей студии;
- Создание арт – объектов современными художниками и мыслителями в нашей студии;
- Ежевечерний дискуссионный клуб.



Закупная продукция:

- Документальное кино;
- Видеоарт;
- Тематические программы о науке и искусстве;
- Спецпроекты – трансляции важнейших для нашей аудитории мировых событий.

Место действия



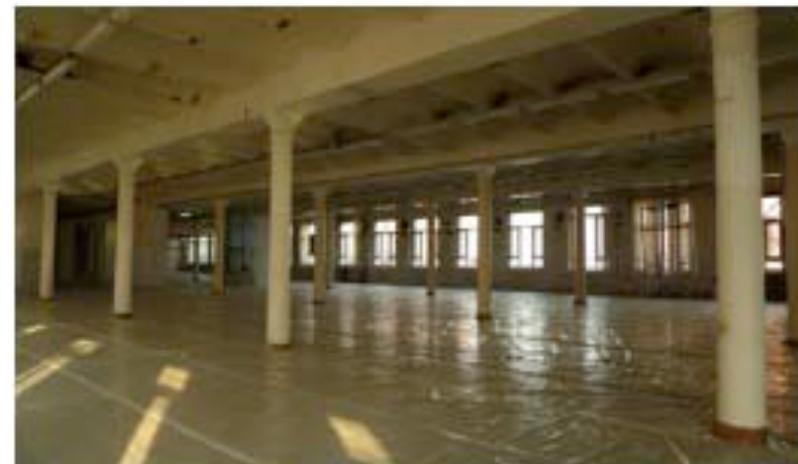
- Город Москва – один из главных героев и действующих лиц канала;
- Телеканал «Дождь. Optimistic Channel» располагается в самом сердце Москвы, в здании – памятнике архитектуры, ставшем символом эпохи – на фабрике «Красный октябрь»;
- Москва - в окнах «открытой» студии;
- Дух Москвы - внутри студии;
- Ритм Москвы - в новостях канала;
- Лица Москвы - у нас в гостях;
- «Красный октябрь» - арт – точка Москвы;
- Цеха фабрики – пространство для творческих экспериментов, перформансов- наша творческая лаборатория.



Красный Октябрь



- Уникальное расположение в центре Москвы;
- Шоколадный цех площадью 2000 кв.м;
- Круговое остекление;
- Высота потолков 6 метров;
- Грузовые и легковые лифты;
- Доступная парковка.



Арт – площадка «Красный Октябрь» – «Дождь»



Позиционирование:

Активная маркетинговая политика, направленная на продвижение здания фабрики «**Красный Октябрь**» и телеканала «**Дождь. Optimistic Channel**» в качестве актуального арт – пространства Москвы.

Проведение в помещении фабрики совместных имиджевых и репутационных проектов, направленных на привлечение внимания продвинутой части аудитории к зданию, как живому арт-объекту, и к телеканалу, как носителю свежих прогрессивных идей.





Наша задача НЕ рассказывать о явлениях культуры, а создавать их в нашем пространстве на глазах у зрителей.

- Проведение перформансов в цеховом пространстве «Красного Октября» с приглашением актуальных художников, музыкантов, артистов;
- Проведение художественных выставок прямо в пространстве телекомпании;
- Постановки спектаклей в пространстве цеха и трансляция их в эфир;
- Проведение живых концертов и художественных чтений;
- Проведение пресс-конференций в пространстве телекомпании

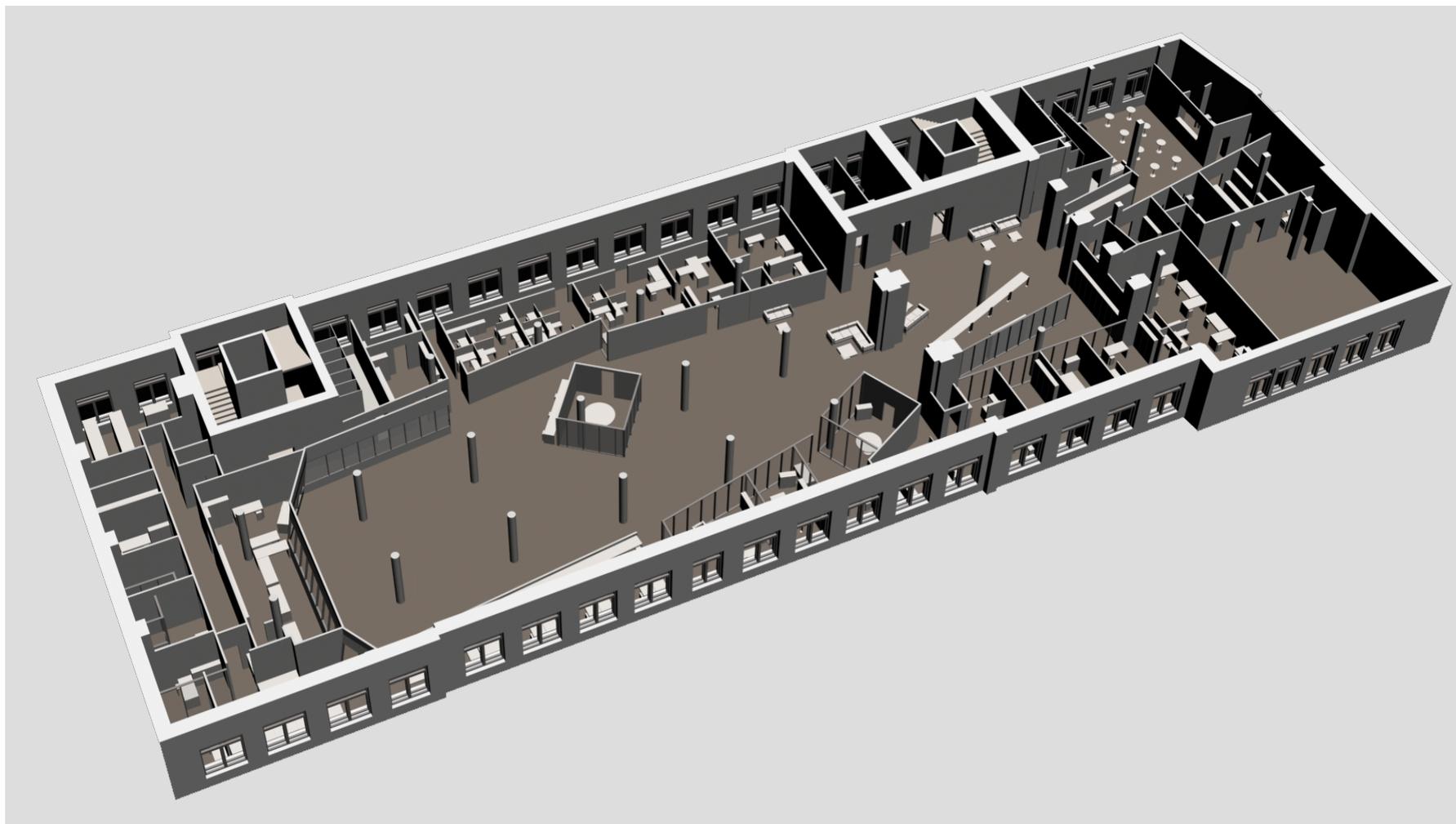
Пространство телеканала



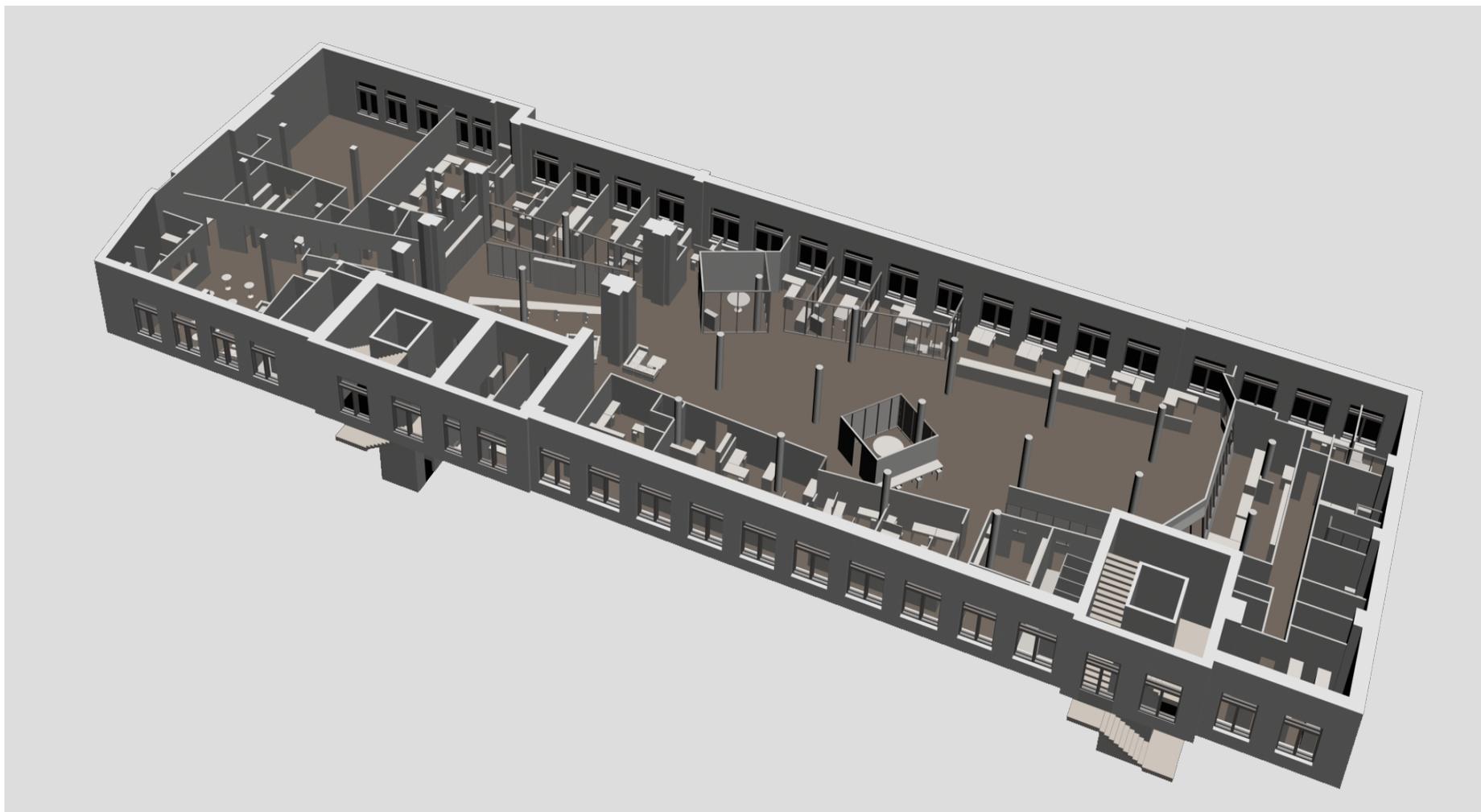
- 2000 кв.м на просвет;
- Отсутствие перегородок;
- Единое пространство для ведущих новостей и для тех, кто создает новости;



Пространство телеканала



Пространство телеканала



Открытая студия



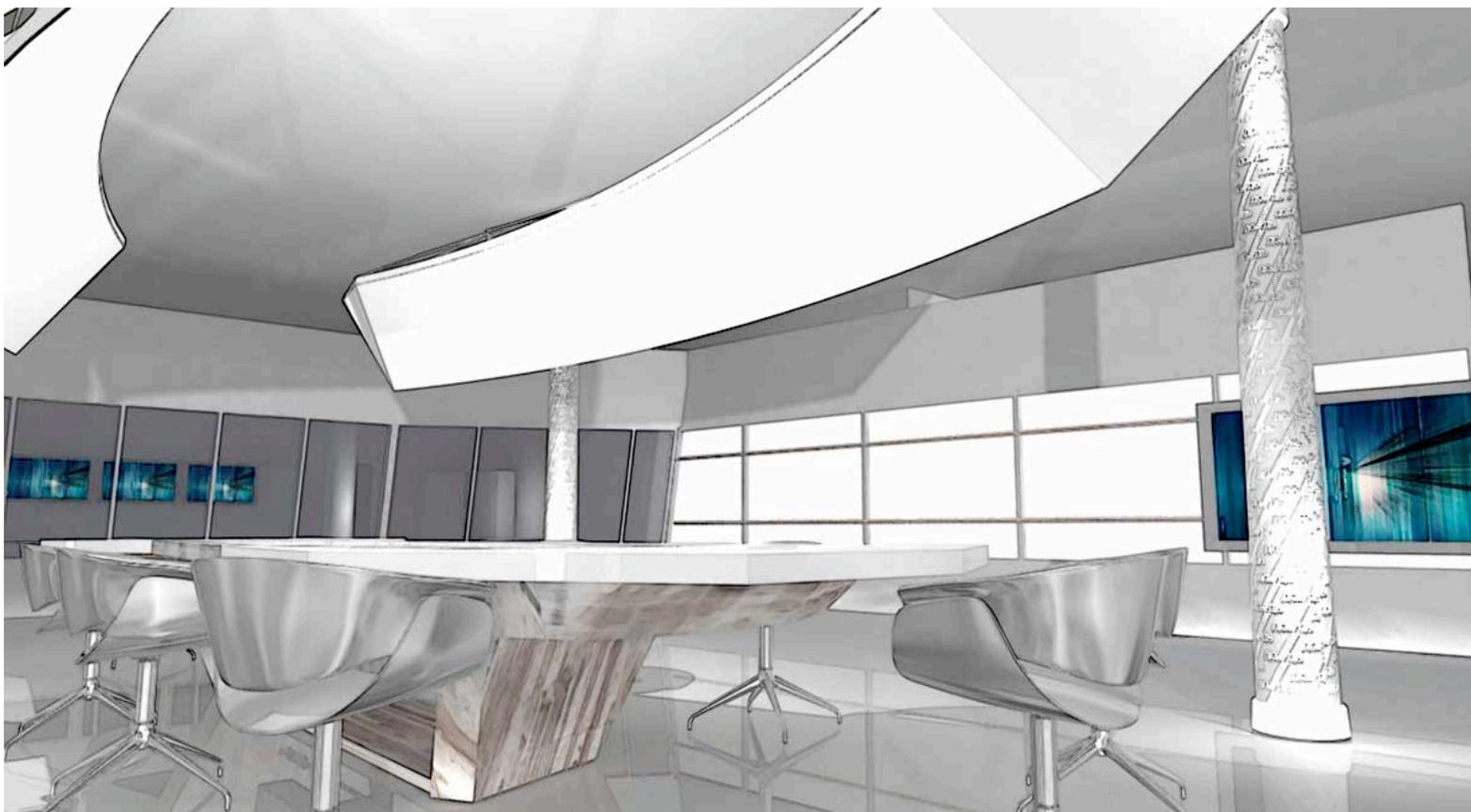
«Открытость» - философия пространства и содержания



Открытая студия



Жизнь телеканала - «наружу»



Открытая студия



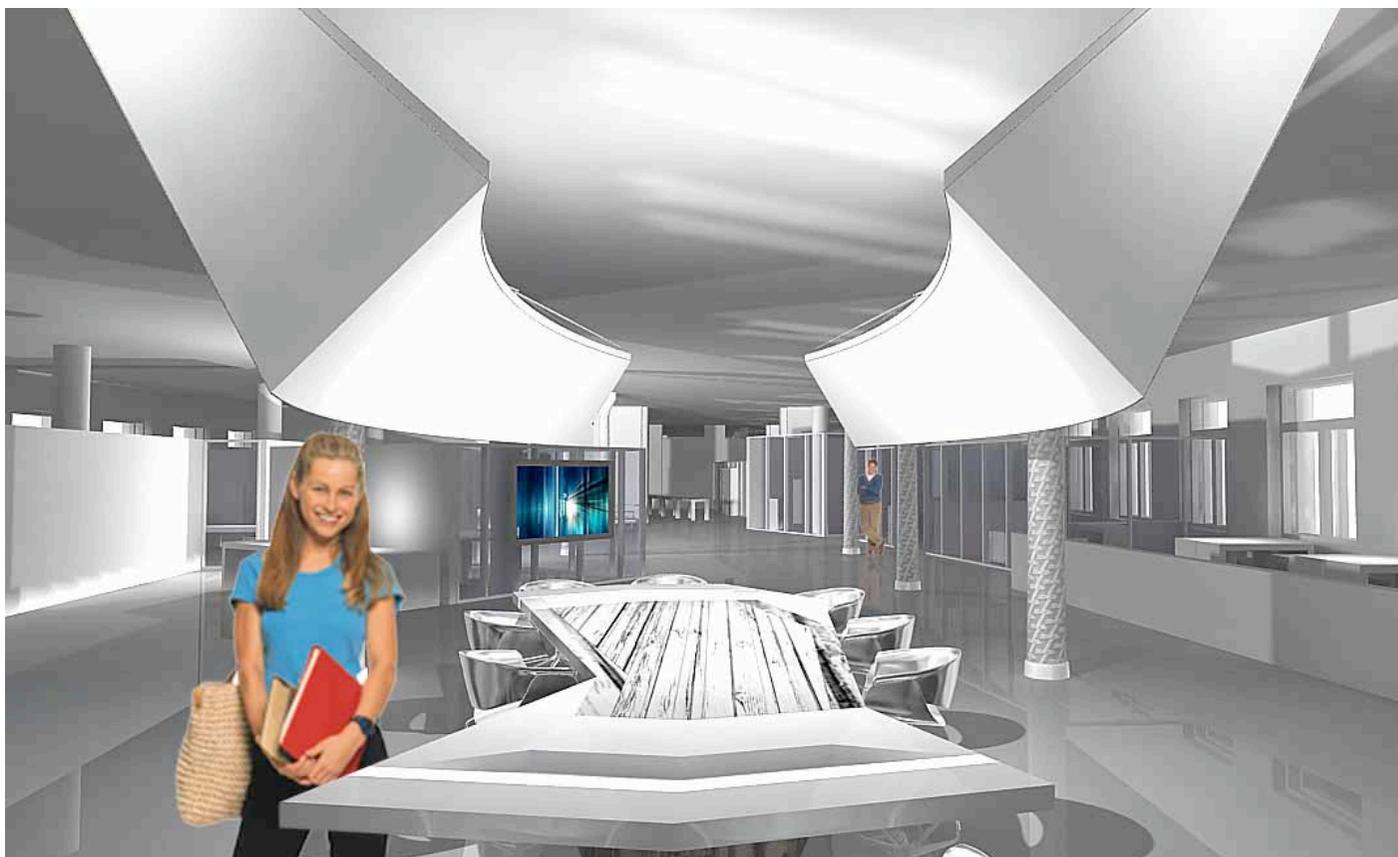
Общий дом для всех служб телекомпании



Открытая студия



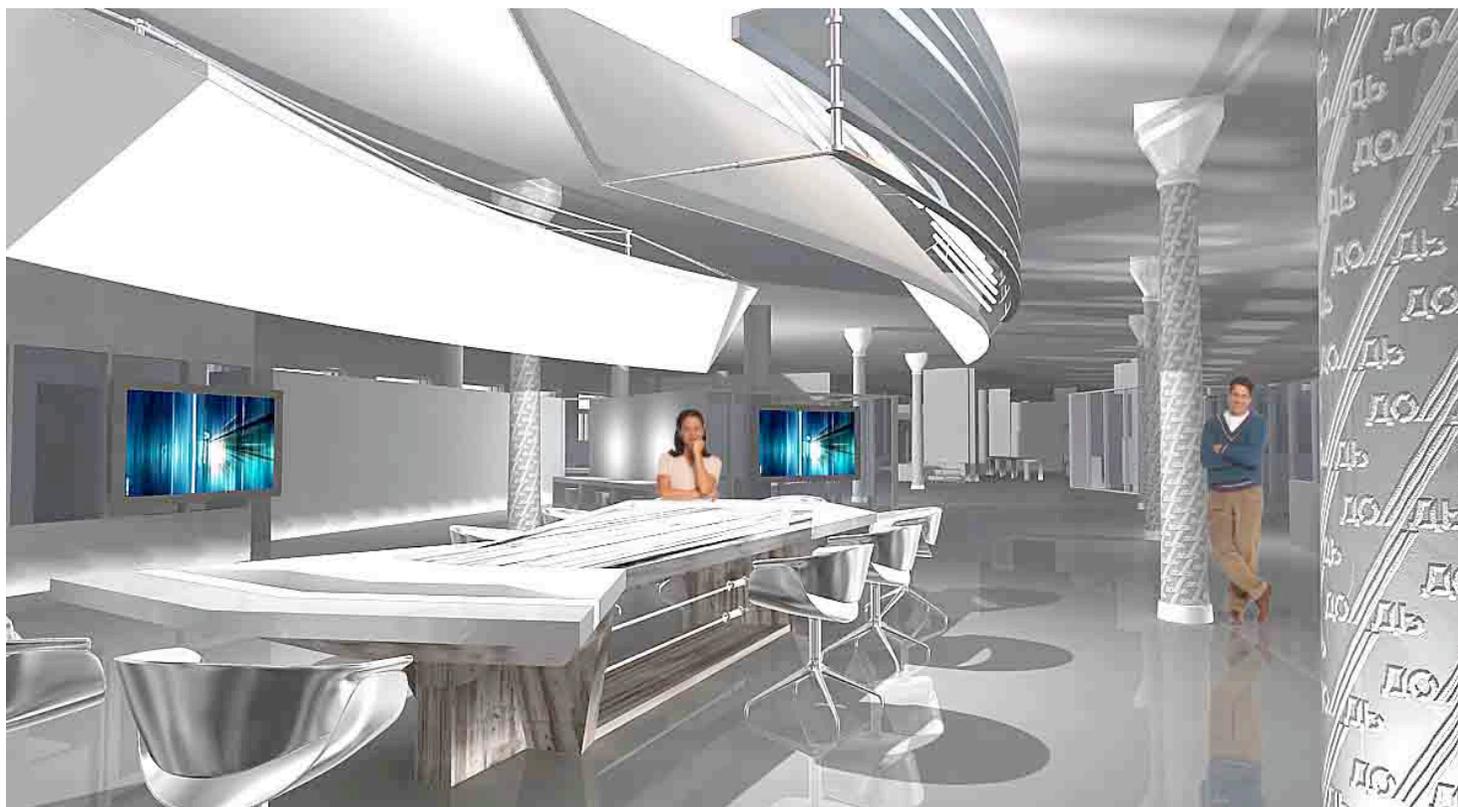
Отказ от телевизионных условностей



Открытая студия



Стационарные и мобильные камеры в разных рабочих зонах телекомпании позволяют давать комментарии непосредственно с рабочих мест





Решение пространства – зонирование:

- Зона новостей – до 5 модераторов в кадре;
- Зона спорта;
- Зона дневного – актуального интервью;
- Галерея – кафе, парикмахерская, зона встречи гостей и подготовки их к выходу в эфир;
- Зона ночного разговора;
- Арт – студия - единственное закрытое пространство для музыки, стихов, экспериментов;
- Зона для проведения пресс-конференций.



Принцип отбора новостей



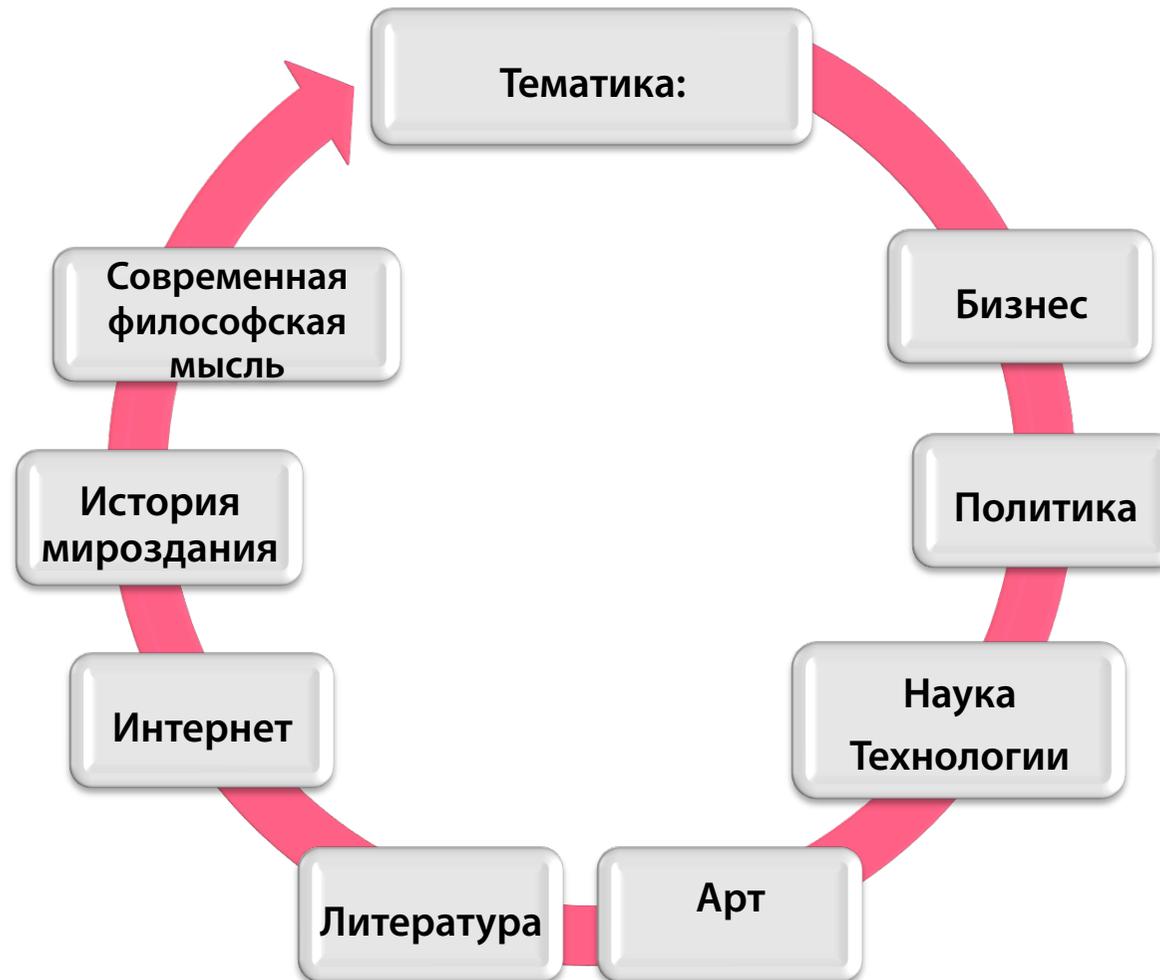


Принцип отбора новостей. География





Принцип отбора новостей



Техническое оснащение телеканала



- Основной принцип: только новейшие достижения в области телевизионной техники;
- Весь телевизионный тракт осуществляется в новейшем, самом высококачественном формате сигнала HD, также дополнительно формируется сигнал SD;
- Телеканал оснащен большим количеством входящих линий, которые позволяют получать множество телевизионных сигналов одновременно с разных концов мира;

Техническое оснащение телеканала



- Управление телеканалом и телепроизводством построено на платформе итальянского программного продукта SIMedia, обеспечивающего полную автоматизацию всех телевизионных процессов;
- Оформление телеканала осуществляет программный продукт мирового лидера израильской компании ORAD;
- Телемосты с любой точкой планеты осуществляет американская компания Stream Vox – лидер в области оперативной доставки профессионального видеосигнала через Интернет- потоки;

Синергия



- Slon.ru – деловой интернет-ресурс Slon.ru
Леонид Бершидский
- Серебряный Дождь – радиостанция в FM-диапазоне
Наталья Синдеева
- Рейтер – крупнейшее мировое информационное агентство
- АРТН – крупнейшее мировое информационное агентство



Серебряный дождь



- Телеканал «Дождь. Optimistic Chanel» — идеологическое продолжение радиостанции Серебряный Дождь;
- Телеканал ориентируется на ту же аудиторию, что и радиостанция;
- В эфире телеканала планируется появление программ Серебряного Дождя, таких как вечерние шоу Александра Гордона и шоу Алекса Дубаса;
- Телеканал будет транслировать самые важные проекта Серебряного дождя, такие как премия «Серебряная калоша» или праздник в Нахабине.



Радиостанция Серебряный Дождь вышла в эфир 4 июля 1995 года. Формат-информационно- музыкальная радиостанция. Сеть – более 90 городов России и СНГ. В российском радиомире Серебряный Дождь – это единственный пример успешного совмещения talk- станции и эксклюзивной, качественной музыки. Радиостанция известна и за пределами эфира своими беспрецедентными акциями и проектами. В течение 14 лет Серебряный Дождь является учредителем и организатором премии за самые сомнительные достижения в шоу-бизнесе «Серебряная Калоша» и «автором» самой яркой вечеринки лета- празднования Дня рождения радиостанции в Нахабине.



- Использование уникального 100–летнего архива агентства в эфире телеканала «Дождь»;
- Совместные фотопроекты — в студии «Дождя» будут выставляться самые яркие текущие фотографии агентства со всего мира;
- Совместное освещение важнейших мировых событий;
- Живое участие репортеров агентства в новостных блоках телеканала;
- Спецпроект – нерассказанное и непоказанное.



REUTERS

Идеолог проекта



- Синдеева Наталья Владимировна — бессменный генеральный продюсер и совладелец радиостанции Серебряный Дождь
- В течение 14 лет – Продюсер премии за самые сомнительные достижения в шоу-бизнесе «Серебряная Калоша».
- Лауреат премии «Медиаменеджер России» 2004 года в номинации «Радио»
- Академик Российской академии радио.



Партнеры проекта



- **Окно ТВ** – лидер в области системной интеграции и крупнейший поставщик на рынке профессиональной теле, кино и радио оборудования на территории РФ



- **StreamBox** – американская компания, лидер в области технологий передачи профессионального видеосигнала через Интернет потоки. Основной партнер телеканала CNN



- **ORAD** – израильская компания – мировой лидер в области виртуальных технологий обработки изображения в реальном времени для ТВ



Партнеры проекта



- **SI Media** – итальянская компания – производитель программного обеспечения для комплексной автоматизации вещания в формате HD и управления, оператор крупнейших итальянских телекомпаний таких как Canale Italia и многих других в Европе и на Ближнем Востоке
- **Reuters** – крупнейшее мировое информационное агентство
- **APTN** – крупнейшее мировое информационное агентство





Берсеневская наб., д. 6, БЦ «Красный Октябрь»
Тел: +7 (499) 230-7488
info@tvrain.ru



Телеканал «Дождь. Optimistic Channel» приглашает Вас к сотрудничеству

Вы увидите нас раньше, чем вы думаете
Вы увидите нас там, где не ожидаете
Будем созидать наш мир вместе